



Istituto Comprensivo Carolei Dipignano Valentini

SCUOLA DELL'INFANZIA – PRIMARIA – SECONDARIA DI I° GRADO AD IND. MUSICALE

Tel. +39.0984.634567 - PEO: CSIC80200T@istruzione.it - PEC: CSIC80200T@pec.istruzione.it

Sito: www.iccaroleidipignano.edu.it

i care



PROGRAMMAZIONE EDUCATIVO-DIDATTICA

Scuola dell'Infanzia

Laurignano/Dipignano/Vadue/Carolei/Domanico

Anno Scolastico 2024/2025

PROGRAMMAZIONEDIDATTICAANNUALE

Il percorso formativo della scuola dell'infanzia, in continuità con il coordinamento didattico della scuola primaria, è stato improntato sulle **Indicazioni Nazionali per il Curricolo**. Il percorso privo di vincoli metodologici e di strette scansioni temporali, risulta essere uno strumento flessibile adattabile alle esigenze educativo – didattiche dei singoli alunni. Sarà caratterizzato dai campi di esperienza presenti nelle Indicazioni Nazionali e da attività integrative connesse con la realizzazione di specifici progetti. Saranno adottati strumenti operativi ed idee riportati sul **Manifesto di Innovazione Didattica** dell'Istituto, per favorire una didattica moderna per competenze, promuovere l'apprendimento di gruppo, stimolare il pensiero critico e la creatività e contrastare le povertà educative.

PREMESSA

La scuola dell'infanzia si propone come contesto di relazione, di cura e di apprendimento nel quale possono essere filtrate, analizzate ed elaborate le sollecitazioni che i bambini sperimentano nelle loro esperienze. La scuola dell'infanzia nasce per essere una preziosa alleata della famiglia e della sua azione educativa cercando di rispondere alla domanda di cooperazione e alle sue necessità di sostegno. Obiettivo primario è quello di favorire lo sviluppo globale della personalità del bambino nei suoi aspetti affettivi, motori, relazionali e cognitivi. Nelle Indicazioni Nazionali la struttura compositiva, per "campi d'esperienza", rimane confermata nella sua produttività didattica. Il "campo d'esperienza" mette al centro dell'apprendimento l'operare del bambino, la sua corporeità, le sue azioni, le sue percezioni. Sarebbe però riduttivo pensare al campo d'esperienza solo sotto il segno del "fare".

Infatti, il bambino trova in ogni "campo" (connotato dai "segni" della cultura) il contesto per diventare via via più consapevole delle sue esperienze, perché le rielabora, le rievoca, le ricostruisce proprio grazie ai "mediatori" (immagini, parole, strumenti, informazioni), messi a disposizione dal campo.

Fra i tre e i sei anni i bambini incontrano e sperimentano diversi linguaggi, scoprono attraverso il dialogo e il confronto con altri bambini l'esistenza di diversi punti di vista, pongono per la prima volta le grandi domande esistenziali, osservano e interrogano la natura.

Le proposte educativo – didattiche si articoleranno attraverso attività ludiche, esplorative, manipolative, comunicative, psicomotorie, di relazione e di scoperta.

FINALITÀ

Le finalità pedagogiche della scuola dell'infanzia si riflettono sul modello organizzativo. Si presterà pertanto particolare attenzione a:

- l'organizzazione della sezione;
- le attività di vita quotidiana;
- la strutturazione degli spazi;
- la scansione dei tempi.

OBIETTIVIFORMATIVI

- Osservare, esplorare e formulare ipotesi;
- Ascoltare e comprendere discorsi e storie ed esprimere i propri sentimenti ed emozioni;
- Comunicare con i diversi linguaggi;
- classificare, seriare, raggruppare elementi;
- capire, condividere, collaborare e rispettare l'altro,
- conoscere il proprio corpo e comunicare adeguatamente con esso;
- discriminare percettivamente;
- favorire l'esperienza multimediale.

CAMPID'ESPERIENZA

IL SÉ E L'ALTRO

3 ANNI

- ✓ Accettare il distacco dai genitori;
- ✓ imparare i nomi dei compagni e degli adulti di riferimento;
- ✓ conoscere e rispettare semplici regole;
- ✓ vivere l'ambiente scolastico in modo positivo;
- ✓ Educare all'affettività verso i nonni;
- ✓ Conoscere ed elaborare alcuni simboli della festa di Halloween;
- ✓ Imparare a controllare aggressività e impulsività;
- ✓ Vivere il Natale attraverso la cooperazione e la solidarietà;
- ✓ Sviluppare il senso dell'identità personale, anche attraverso l'uso della maschera di Carnevale;
- ✓ Vivere con pienezza le feste, cogliendone i significati profondi all'interno della comunità.

4 ANNI

- ✓ Re-instaurare relazioni coi compagni e con le insegnanti;
- ✓ Favorire momenti di socializzazione;
- ✓ Rispettare semplici regole;
- ✓ Vivere l'ambiente scolastico in modo positivo;
- ✓ Seguire le regole di comportamento;
- ✓ Educare all'affettività verso i nonni;
- ✓ Conoscere ed elaborare alcuni simboli della festa di Halloween;
- ✓ Lavorare in modo costruttivo e creativo in gruppo;
- ✓ Comprendere il significato autentico del Natale attraverso la cooperazione e la solidarietà;
- ✓ Conoscere e interiorizzare i simboli e le tradizioni tipiche delle feste durante tutto l'anno;
- ✓ Vivere con pienezza le feste, cogliendone i significati profondi all'interno della comunità;
- ✓ Sviluppare il senso dell'identità personale, anche attraverso l'uso della maschera di Carnevale.

5 ANNI

- ✓ Re–instaurare relazioni con i compagni e le insegnanti;
- ✓ Sviluppare il senso dell’identità personale;
- ✓ collaborare attivamente nella gestione dell’accoglienza dei nuovi iscritti;
- ✓ rispettare e applicare semplici regole;
- ✓ vivere l’ambiente scolastico in maniera positiva e attiva;
- ✓ seguire le regole di comportamento;
- ✓ Educare all’affettività verso i nonni;
- ✓ Conoscere ed elaborare alcuni simboli della festa di Halloween;
- ✓ Approfondire e consolidare relazioni all’interno del gruppo;
- ✓ Condividere momenti di affettività, di gioia e di solidarietà con i compagni e con gli adulti, cogliendo il senso autentico del Natale,
- ✓ Conoscere e interiorizzare i simboli e le tradizioni tipiche del Natale e del Carnevale;
- ✓ Vivere con pienezza le feste, cogliendone i significati profondi all’interno della comunità;
- ✓ sviluppare il senso dell’identità personale anche attraverso l’uso della “maschera” di Carnevale.

IL CORPO E IL MOVIMENTO

3 ANNI

- ✓ Comunicare, esprimere emozioni utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente;
- ✓ Raggiungere una buona autonomia personale;
- ✓ Saper coordinare la motricità globale e segmentaria;
- ✓ Seguire semplici regole di igiene e corretta alimentazione;
- ✓ Sviluppare la coordinazione oculo-manuale e generale;
- ✓ Sperimentare schemi posturali e motori, applicandoli nei giochi individuali e di gruppo;
- ✓ Acquisire la percezione e la padronanza del proprio corpo;
- ✓ Apprendere e ripetere semplici sequenze motorie;
- ✓ Muoversi seguendo il testo di una canzone e un ritmo musicale.

4 ANNI

- ✓ Esprimersi utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente;
- ✓ Sviluppare capacità di coordinazione di gruppo;
- ✓ Controllare l'esecuzione del gesto;
- ✓ Sperimentare schemi posturali e motori, applicandoli nei giochi individuali e di gruppo;
- ✓ Sviluppare le abilità motorie e prendere coscienza della globalità del proprio corpo e delle sue possibilità;
- ✓ Rappresentare il corpo nello spazio;
- ✓ Incrementare le capacità di attenzione e concentrazione;
- ✓ Conoscere e applicare le regole dell'igiene e della corretta alimentazione;
- ✓ Affinare la coordinazione oculo-manuale;
- ✓ Esprimere attraverso il corpo variazioni di ritmo e melodie musicali;
- ✓ Apprendere e ripetere sequenze motorie;
- ✓ Saper coordinare la motricità globale e segmentaria;
- ✓ Muoversi seguendo il testo di una canzone e un ritmo musicale.

5 ANNI

- ✓ Esprimersi utilizzando le possibilità che il linguaggio del corpo consente;
- ✓ Coordinarsi con altri bambini;
- ✓ Controllare l'esecuzione del gesto;
- ✓ Sperimentare schemi posturali e motori, applicandoli nei giochi individuali e di gruppo;
- ✓ Sviluppare le attività motorie e prendere coscienza della globalità del proprio corpo e delle sue possibilità;
- ✓ Rappresentare il corpo nello spazio;
- ✓ Incrementare le capacità di attenzione e concentrazione;
- ✓ Conoscere e applicare le regole dell'igiene personale e della corretta alimentazione;
- ✓ Perfezionare la coordinazione oculo-manuale;
- ✓ Sincronizzare gli schemi ritmici e di movimento;
- ✓ Saper coordinare la motricità globale e segmentaria;
- ✓ Apprendere e ripetere sequenze motorie;
- ✓ Acquisire la padronanza del proprio corpo, controllando l'esecuzione del gesto valutando in rischio;
- ✓ Muoversi seguendo il testo di una canzone e un ritmo musicale.

IMMAGINI,SUONI,COLORI

3 ANNI

- ✓ Esplorare e utilizzare i materiali a disposizione;
- ✓ Riprodurre suoni tipici della stagione autunnale;
- ✓ Esprimersi attraverso il disegno,la pittura e le attività manipolative;
- ✓ Utilizzare materiali diversi per realizzare manufatti e maschere;
- ✓ Conoscere e nominare i colori primari;
- ✓ Promuovere l'espressività corporea;
- ✓ Rappresentare con diverse tecniche aspetti tipici delle stagioni;
- ✓ Riprodurre paesaggi,animali e piante osservati utilizzando tecniche e materiali diversi;
- ✓ Tradurre in movimento le variazioni musicali di ritmo e melodia;
- ✓ Esprimere contenuti di narrazioni attraverso la rappresentazione grafica.

4 ANNI

- ✓ Esplorare,conoscere e utilizzare con creatività i materiali a disposizione;
- ✓ Esprimersi attraverso il disegno,la pittura e le attività manipolative;
- ✓ Realizzare e indossare maschere;
- ✓ Ascoltare e produrre suoni,cogliendo le variazioni di ritmo e melodia;
- ✓ Riprodurre paesaggi,animali e piante osservati utilizzando tecniche e materiali diversi;
- ✓ Tradurre in movimento le variazioni musicali di ritmo e melodia;
- ✓ Rielaborare contenuti di narrazioni attraverso la rappresentazione grafica;
- ✓ Analizzare e riprodurre elementi della natura attraverso il disegno,la pittura e attività manipolative;
- ✓ Scoprire le potenzialità espressive del proprio corpo.

5 ANNI

- ✓ Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e le attività manipolative;
- ✓ Ascoltare e produrre suoni, cogliendo le variazioni di ritmo e di melodia;
- ✓ Conoscere e utilizzare varie tecniche espressive;
- ✓ Realizzare e indossare maschere utilizzando auto nomante materiali diversi;
- ✓ Esprimersi ricercando un risultato estetico gradevole;
- ✓ Muovere i primi passi verso un gusto estetico individuale;
- ✓ Conoscere i colori ed esprimersi attraverso di essi;
- ✓ Riprodurre graficamente paesaggi, animali e piante osservati;
- ✓ Realizzare decorazioni e addobbi pertinenti alle feste;
- ✓ Tradurre in movimento le variazioni musicali di ritmo e melodia;
- ✓ Esplorare e utilizzare con creatività i materiali primaverili;
- ✓ Rielaborare contenuti di narrazioni attraverso la rappresentazione grafica;
- ✓ Osservare e riprodurre elementi della natura attraverso il disegno, la pittura e le attività manipolative;
- ✓ Esplorare le potenzialità espressive del proprio corpo.

I DISCORSI E LE PAROLE

3 ANNI

- ✓ Sviluppare fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni e le proprie domande;
- ✓ Ascoltare storie e racconti a tema;
- ✓ Ascoltare e comprendere semplici narrazioni, brevi canzoni, poesie e filastrocche;
- ✓ Comunicare agli altri domande, pensieri ed emozioni;
- ✓ Conoscere e nominare correttamente le parti del corpo;
- ✓ Conoscere alcuni termini specifici relativi agli argomenti affrontati;
- ✓ Raccontare e descrivere esperienze vissute;
- ✓ lavorare "creativamente" sul linguaggio.

4 ANNI

- ✓ Esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni e le proprie domande;
- ✓ Ascoltare storie e racconti a tema;
- ✓ Comunicare agli altri domande, pensieri ed emozioni;
- ✓ Ascoltare, comprendere e inventare narrazioni;
- ✓ Comprendere e sperimentare il linguaggio poetico;
- ✓ Ascoltare e memorizzare canzoni, poesie e filastrocche;
- ✓ Conoscere e utilizzare correttamente la terminologia relativa al corpo e al movimento;
- ✓ Conoscere e utilizzare alcuni termini specifici relativi agli argomenti affrontati;
- ✓ Comunicare agli altri le abitudini e le tradizioni della propria famiglia;
- ✓ Dialogare, discutere e chiedere spiegazioni;
- ✓ Esprimere pensieri, emozioni e sentimenti;
- ✓ Formulare domande, commenti e ipotesi su narrazioni e contenuti appresi.

5 ANNI

- ✓ Esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni e le proprie domande;
- ✓ Ascoltare storie e racconti a tema;
- ✓ Comunicare agli altri domande, pensieri ed emozioni con proprietà di linguaggio;
- ✓ Ascoltare, comprendere e inventare narrazioni;
- ✓ Comprendere e sperimentare il linguaggio poetico;
- ✓ Ascoltare, rielaborare e memorizzare canzoni, poesie e filastrocche;
- ✓ Incrementare il proprio bagaglio terminologico relativamente al corpo e al movimento;
- ✓ Conoscere e utilizzare alcuni termini specifici relativi agli argomenti affrontati;
- ✓ Comunicare agli altri le abitudini e le tradizioni della propria famiglia;
- ✓ Formulare domande, commenti e ipotesi su narrazioni e contenuti appresi.

LA CONOSCENZA DEL MONDO

3 ANNI

- ✓ Esplorare l'ambiente scuola;
- ✓ Cercare di orientarsi nel tempo della vita quotidiana;
- ✓ Riconoscere gli spazi e il contrassegno personale;
- ✓ Individuare aspetti tipici delle stagioni;
- ✓Cogliere le trasformazioni naturali;
- ✓ Conoscere le abitudini degli animali in autunno;
- ✓ Conoscere e denominare frutti e prodotti tipici delle varie stagioni;
- ✓ Favorire lo sviluppo dell'organizzazione spaziale: orientamento e topologia;
- ✓ Porre le basi per lo sviluppo dell'organizzazione temporale;
- ✓ Conoscere l'origine di alcuni alimenti;
- ✓ Conoscere l'habitat di alcuni animali;
- ✓ Conoscere le regole della raccolta differenziata;
- ✓ Conoscere il ruolo del vigile e semplici comportamenti da seguire sulla strada;
- ✓ Individuare i cambiamenti dell'ambiente;
- ✓ Identificare alcune proprietà di materiali diversi ed eseguire basilari classificazioni;
- ✓ Cogliere le trasformazioni della natura che si risveglia in primavera;
- ✓ Apprendere alcune relazioni topologiche di base a partire dall'esperienza corporea;
- ✓ Eseguire le prime valutazioni quantitative di alimenti semplici e sani;
- ✓ Conoscere alcuni aspetti, personaggi e animali del mondo marino;
- ✓ Individuare sequenze temporali.

4 ANNI

- ✓ Cercare di orientarsi nel tempo della vita quotidiana;
- ✓ Ritrovarsi negli spazi conosciuti e ritrovare il contrassegno personale;
- ✓ Formulare riflessioni ed ipotesi corrette sul futuro prossimo;
- ✓ Sviluppare l'orientamento, la topologia e la lateralità;
- ✓ Sviluppare la percezione del ritmo e la capacità di organizzazione temporale;

- ✓ conoscere e applicare le regole della raccolta differenziata;
- ✓ riflettere sul consumo e sprechi di una risorsa preziosa:l'acqua;
- ✓ riconoscere semplicisignalistradali,letipologiedistrade,icomportamentiadeguati non sulla strada;
- ✓ ascoltare e comprendere racconti inerenti all'educazione stradale;
- ✓ entrare in contatto con abitudini e tradizioni culturali differenti dalla propria;
- ✓ riconoscere e descrivere cambiamenti dell'ambiente;
- ✓ conoscere la frutta, gli alimenti invernali e le loro proprietà;
- ✓ cogliere le trasformazioni della natura che si risveglia;
- ✓ raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi;
- ✓ osservare, analizzare e conoscere aspetti tipici delle varie stagioni;
- ✓ apprendere alcune relazioni topologiche di base a partire dall'esperienza corporea in riferimento a se stessi e all'ambiente;
- ✓ conoscere l'origine di alcuni alimenti e intuire i processi che ne producono le trasformazioni;
- ✓ conoscere frutti tipici della primavera;
- ✓ valutare quantità;
- ✓ conoscere l'origine e le trasformazioni di alimenti semplici e sani;
- ✓ conoscere alcuni elementi simbolici dell'estate e intuire il loro processo di trasformazione;
- ✓ conoscere alcuni aspetti, personaggi e animali del mondo marino;
- ✓ individuare sequenze temporali.

5 ANNI

- ✓ Orientarsi con sicurezza negli spazi della scuola e nel tempo della vita quotidiana;
- ✓ Riconoscere e interpretare aspetti tipici delle varie stagioni;
- ✓ Cogliere le varie trasformazioni naturali nel lungo e nel breve periodo;
- ✓ Formulare riflessioni e ipotesi corrette sul futuro prossimo;
- ✓ Sviluppare l'orientamento, la topologia e la lateralità;
- ✓ Sviluppare la percezione del ritmo e la capacità di organizzazione e scansione temporale;
- ✓ Intuire il concetto di "ecosistema";
- ✓ Conoscere e applicare le regole della raccolta differenziata;
- ✓ Riflettere sul consumo e sugli sprechi di una risorsa preziosa:l'acqua;

- ✓ Conoscere i principali mezzi di trasporto, distinguere comportamenti corretti da quelli scorretti;
- ✓ Conoscere il significato delle differenti segnaletiche, saper ricostruire un percorso stradale, rispettare le azioni che indica il vigile;
- ✓ Ascoltare e comprendere racconti sulla strada e sui segnali stradali;
- ✓ Entrare in contatto con abitudini e tradizioni culturali differenti dalla propria;
- ✓ Conoscere la frutta, gli alimenti invernali e le proprie proprietà;
- ✓ Raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi;
- ✓ Confrontare e valutare quantità;
- ✓ Porre le basi per l'acquisizione di un atteggiamento scientifico attraverso l'osservazione, la formulazione di ipotesi, la previsione di processi in riferimento a semplici esperienze;
- ✓ Cogliere le trasformazioni della natura che si risveglia in primavera;
- ✓ Conoscere frutti tipici della primavera;
- ✓ Riconoscere le relazioni topologiche di base a partire dall'esperienza che ne producono le trasformazioni;
- ✓ Conoscere l'origine e le trasformazioni di alimenti semplici e sani;
- ✓ Conoscere alcuni elementi simbolo dell'estate e intuire il loro processo di trasformazione.

SOLUZIONI ORGANIZZATIVE:

I presupposti indispensabili della progettazione annuale sono:

- strutturazione flessibile della sezione, come spazio di autonomia personale, di aggregazione flessibile, di apprendimento specifico, per farsi spazio personale, spazio di socializzazione per piccoli e grandi gruppi, spazio di apprendimento e crescita personale;
- l'adozione della didattica per laboratori, al fine di offrire molteplici occasioni di esperienze sensoriali e motorie, creare e fare evolvere le relazioni con i coetanei e con gli adulti, accrescere la naturale curiosità, formare conoscenze sempre più strutturate.
- Uscite didattiche finalizzate alla realizzazione di progetti specifici.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Nel corso dell'anno scolastico andranno valutati periodicamente i livelli, i ritmi di apprendimento, gli stili cognitivi, tenendo conto delle naturali inclinazioni di ciascun bambino, attraverso osservazioni sistematiche, schede operative e attività laboratoriali atte a completare e a valutare le diverse proposte didattiche, a individuare le competenze acquisite e raggiunte da ciascun bambino, nonché la maturazione complessiva rispetto alla situazione di partenza.

Di conseguenza verrà effettuata una verifica attraverso una scheda di valutazione riferita alle diverse fasce di età che si svilupperà in due fasi:

- in itinere, per favorire l'eventuale individualizzazione delle proposte educative e dei percorsi di apprendimento;
- finale, per il controllo degli esiti formativi.

PROGETTAZIONE CURRICOLARE DI EDUCAZIONE CIVICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Abità/Saper fare)	ARGOMENTI (Conoscenze/Contenuti)	TRAGUARDI DI COMPETENZA AL TERMINE DELL'ULTIMO ANNO DELLA SCUOLADELL'INFANZIA (Ciò che si valuta)
<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</p> <p>Competenza Digitale</p>	<p>1) Costituzione (diritto nazionale e internazionale, legalità e solidarietà)</p>	<p>a) Conoscere le regole dettate dalla nostra Costituzione.</p> <p>b) Saper colorare/disegnare la bandiera italiana e europea, spiegando il significato delle forme e dei colori utilizzati.</p> <p>c) Riconoscere l'esecuzione musicale dell'inno italiano e di quello europeo.</p> <p>d) Conoscere e rispettare le regole dell'educazione stradale.</p> <p>e) Sviluppare il senso di solidarietà e accoglienza</p> <p>f) Sviluppare la capacità di accettare l'altro, di collaborare e di aiutarlo</p> <p>g) Conoscere gli emblemi e il loro significato</p> <p>g) Esprimere le proprie esperienze come cittadino</p>	<p>Il rispetto delle regole concordate nel gruppo; il rispetto delle regole di comportamento per la sicurezza a scuola.</p> <p>Il rispetto di spazi, arredi e materiali (propri e altrui) dell'ambiente scolastico.</p> <p>Il dare e chiedere aiuto; il valore della collaborazione; l'ascolto e il rispetto di coetanei e adulti; le parole gentili e la <i>Giornata Mondiale della Gentilezza</i> (13 Novembre).</p> <p>Le emozioni: consapevolezza delle proprie e altrui emozioni, il saper controllare le proprie emozioni.</p> <p>I diritti dei bambini e la <i>Giornata Mondiale dell'Infanzia</i> (20 Novembre);</p> <p>Il valore della solidarietà e dell'accoglienza: <i>Giornata Internazionale della Solidarietà Umana</i> (20 Dicembre); <i>Giornata Internazionale dei Migranti</i> (18 Dicembre); storie di vita e di accoglienza.</p> <p>Il valore della Pace e della Non-Violenza: <i>Giornata Internazionale della Non-Violenza</i> (2 Ottobre), <i>Giornata della Memoria</i> (27 Gennaio).</p> <p>L'Uguaglianza di genere: <i>Giornata Internazionale della Donna</i> (8 marzo), storie di donne straordinarie.</p> <p>La Bandiera e l'Inno di Mameli (ascolto); <i>Giornata dell'Unità Nazionale</i> (4 Novembre).</p>	<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Viene a conoscenza dell'esistenza di un " Gran Libro delle Leggi" chiamato Costituzione Italiana in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile, diritti e doveri del buon cittadino; riconosce i principali simboli identitari della nazione italiana e dell'Unione Europea (bandiera, Inno) e ricordarne gli elementi essenziali. Conosce la propria realtà territoriale e ambientale (luoghi, storie, tradizioni) ed i diritti altrui bambini per confrontare le diverse situazioni sviluppa il senso di solidarietà e accoglienza conosce le principali norme alla base della cura e dell'igiene personale (prima educazione sanitaria) conosce le basi dei principi cardine dell'educazione alimentare: il nutrimento, le vitamine, i cibi con cui non esagerare conosce ed applica le regole basilari per la raccolta differenziata e dare il giusto valore al ciclo dei materiali, esercizi di reimpiego creativo riconosce la segnaletica di base per un corretto esercizio del ruolo di pedone Acquisisce minime competenze digitali

			<u>Educazione stradale:</u> il semaforo e il vigile, i principali segnali stradali, il pedone e il ciclista.	
--	--	--	--	--

	<p>2) Sviluppo sostenibile (educazione alla salute, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio)</p>	<p>a) Conoscere il valore nutritivo dei principali alimenti.</p> <p>b) Percepire i concetti di "salute e benessere"</p> <p>c) Conoscere l'importanza dell'esercizio fisico per sviluppare armonicamente il proprio corpo.</p> <p>d) Conoscere e rispettare l'ambiente.</p> <p>e) Concepire la differenza tra diverse tipologie di ambito: paese, città, campagna, collocandosi correttamente nel proprio ambiente di vita e conoscendo gli elementi basilari degli altri</p> <p>f) Orientarsi nel proprio ambiente di vita, riconoscendo elementi noti su mappa tematica</p>		
	<p>3) Cittadinanza digitale</p>	<p>a) Favorire la partecipazione e stimolare l'alunno nell'utilizzo di nuovi dispositivi tecnologici per promuovere la formazione di una cultura digitale basata sull'uso costruttivo degli schemi digitali.</p> <p>b) Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento</p>		